



Категорија: Кликераши

4. разред

шифра:

T					
---	--	--	--	--	--

1. Прочитај одломак из приче „Медвед и крушка“ Бранка Ћопића и одговори на питање испод текста:

„ И рекавши то он у близини нађе један голем тежак камен и свом снагом груну њим о стабло. Застења болно и стресе се до коријена велико дрво, сунуше с њега крушке као град, а на стаблу остаде бијела рана, јер камен бијаше размрскао и одвалио велики комад коре.

– Јао, зашто ме удари? – зашумори тужно стара крушка. – Шта сам ти ја крива? Ако хоћеш мојих плодова, а ти причекај док потпуно сазру, и они ће већ сами отпасти. Иначе, ако ме будеш овако ударао, могла бих се још и осушити, па догодине нећеш имати ниједне крушке.

– Шта је мене брига за догодине – одврати јој грубо Гунђало. – Ја хоћу сад да се наједем.

И поново стаде оним каменом да удара јадно дрво.

Тако је радио из дана у дан све до дубоке јесени, а кад вријеме захладни, он се завуче дубоко у своју пећину, склупча се и паде у дубок зимски сан.

Поткрај другог љета опет се присјети Гунђало да обиђе ону крушку и врло се зачуди кад угледа на њој тек понегдје ситан кржљав плод. Дрво је тужно шумило на вјетру.

– Ето, медвједе, види сад што си од мене урадио, да си ме лани послушао и ове би године имао сочних и крупних крушака.

– Шта! – повика срдито Гунђало – ти мене, дакле, да учиш, глупа, храпава крушко? Ти ниси хтјела да родиш само мени за инат!“

Да ли постоји сличност између ликова и ситуације из текста и особа и ситуација које су ти познате из стварног живота? Објасни.

2. Да ли ти се допада понашање ликова из одломка наведеног у 1. питању? Ако да/не, објасни ког лика и зашто:

3. На основу понашања ликова из одломка наведеном у 1. питању, наведи најважније особине медведа и објасни их:

4. Пажљиво погледај слику и на основу ње укратко препричај дело које приказује слика.



5.	<p>Напиши другачији крај приче коју си препознао на илустрацији у питању 4:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
6.	<p>Дат је одломак из песме Бате ће се жени Власте Ценића. Неке речи припадају говору његовог краја. Замени их, тако да песма буде разумљива свима, напиши је књижевним језиком.</p> <p>„На одело пази, бира кво му личи. _____</p> <p>Огледалце носи, сваки дан се бричи. _____</p> <p>Чим помену свадбу одма удремени. _____</p> <p>Све ми тој мерише: _____</p> <p>Бате ће се жени!“ _____</p>	
7.	<p>Напиши текст позивнице за свадбу на основу песме <i>Бате ће се жени Власте Ценића</i>: _____</p> <hr/> <hr/> <hr/>	
8.	<p>Подвуци реченице које не припадају започетом одломку:</p> <p>„Откако је дошао мој ујак, догађаји су се одвијали брзо као у биоскопу. А и сви догађаји били су везани за наше афричко путовање. Постојао је још један разлог због кога је Леси била нарочито позната у селу. „По њој можете дотјеривати часовник“, говориле су жене. Био је рат и ја сам се плашио мрака. Увече сам стајао на прагу, а онда брзо утрчавао у собу.“</p>	
9.	<p>„– Мајко! Мајчице! Нешто се догодило Леси! Она ме није сачекала!</p> <p>И тек што је то изговорио, опази да нешто заиста није у реду. Нико у кући није скочио ни запитао у чему је ствар. Нико чак није изгледао ни уплашен при тој помисли да се њиховом красном псу нешто могло догодити.</p> <p>Џое је то приметио. Он је стајао леђима окренут вратима и чекао. Мајка је оборених очију припремала чај крај стола. За тренутак застаде и погледа мужа. Џоев отац је седио на ниској столицници покрај ватре, главом окренут сину. Потом се полако и без речи окрете ватри и продужи да зури у њу укочена погледа...“</p> <p>Подвуци две реченице у којима се јасно изражава понашање целокупне дечакове породице и објасни зашто се они тако понашају:</p> <hr/> <hr/> <hr/>	

Укупно бодова: _____

Прегледао/-ла: _____

Решење шифре: _____